

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА к ДООП «Бумажные фантазии» (7-11 лет)
Художественной направленности

Цель программы - создание условий для развития личностного и творческого потенциала ребенка посредством декоративно-прикладной деятельности, основанной на использовании различных технологий обработки бумаги.

Цель первого года обучения – формирование у учащихся навыков в прикладной деятельности, развитие творческого потенциала ребенка.

Задачи первого года обучения:

- **обучающие** – дать первоначальные представления о технике работы с бумагой; обучить учащихся умению правильно работать с инструментами (ножницы, линейка, циркуль, клей), расширить представление о конструировании из бумаги, оригами, папье-маше; углубить знания в области декоративно-прикладного творчества, осваивать навыки организации и планирования работы;

- **развивающие** – развивать навыки учебного труда (наблюдение, запоминание, самоконтроль); развивать пространственное мышление, мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение), воображение, сенсорные навыки, развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности.

- **воспитательные** - воспитание аккуратности, дисциплинированности, самостоятельности, инициативности, формирование умений работать в команде, формирование ценностного отношения к творческой преобразовательной деятельности, к традициям декоративно-прикладного творчества других народов (на примере обработки бумаги), воспитание бережного отношения к материалам и инструментам, формирование ценностного отношения к бумаге как универсальному материалу для творчества;

Цель второго года обучения – формирование у учащихся навыков к самостоятельной деятельности, развитие личностного и творческого потенциала ребенка.

Задачи второго года обучения:

- **обучающие** – дать первоначальные представления о технике работы с бумагой; обучить учащихся умению правильно работать с инструментами (ножницы, линейка, циркуль, клей), расширить представление о конструировании из бумаги, оригами, папье-маше; углубить знания в области декоративно-прикладного творчества, осваивать навыки самостоятельной организации и планирования работы;

- **развивающие** – развивать навыки учебного труда (наблюдение, запоминание, самоконтроль); развивать пространственное мышление,

мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение), воображение, сенсорные навыки, развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности.

- **воспитательные** - воспитание аккуратности, дисциплинированности, самостоятельности, инициативности, формирование умений работать в команде, формирование ценностного отношения к творческой преобразовательной деятельности, к традициям декоративно-прикладного творчества других народов (на примере обработки бумаги), воспитание бережного отношения к материалам и инструментам, формирование ценностного отношения к бумаге как универсальному материалу для творчества;

I. Учебно-тематический план Модуль 1 (первый год обучения)

№ п/п	Название блока/темы	Количество часов			Формы аттестации /Контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	2	1	1	входной
1	Блок 1. Оригами	36	8	28	
1.1	Знакомство с техникой оригами (условные обозначения, базовые формы)	2	1	1	наблюдение
1.2	Простые фигурки	10	2	8	наблюдение
1.3	Плавающие и летающие модели	6	1	5	Обсуждение, наблюдение
1.4	Звери и птицы	8	2	6	наблюдение
1.5	Цветы	10	2	8	выставка детских работ
2	Блок 2. Конструирование из бумаги и картона	100	15	85	Текущий контроль
2.1	Конструирование из полоски бумаги	12	2	10	наблюдение
2.2	Конструирование плоских поделок	12	2	10	обсуждение
2.3	Конструирование объемных поделок (в основе конус,	22	3	19	наблюдение, выставка детских работ

	цилиндр)				
2.4	3Д-моделирование	12	2	10	
2.5	Игрушки-марионетки	6	1	5	наблюдение
2.6	Мастерская Деда Мороза	14	2	12	наблюдение
2.7	Аппликация. (открытки, панно в технике аппликации)	22	3	19	наблюдение, выставка детских работ
3	Блок 3. Папье –маше	28	4	24	
3.1	Знакомство с техниками.	4	2	2	обсуждение
3.2	Изготовление изделий в технике папье-маше	24	2	22	наблюдение, работ ИТОГОВЫЙ
	Итоговое занятие	2	2	-	
	Итого	168	30	138	

**Учебно-тематический план
Модуль 2 (второй год обучения)**

№ п/п	Название блока/темы	Количество часов			Формы аттестации /Контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	3	2	1	входной
1	Блок 1. Оригами	51	14	37	
1.1	Продолжение знакомства с техникой оригами (условные обозначения, базовые формы)	3	1	2	Наблюдение, обсуждение, участие в выставках
1.2	Плавающие и летающие модели	18	5	13	наблюдение
1.3	Техника будущего	9	2	7	наблюдение
1.4	Человечки и животные	12	4	8	наблюдение

1.5	Многогранники	9	2	7	выставка детских работ
2	Блок 2. Конструирование из бумаги и картона	129	31	98	текущий
2.1	Конструирование из полоски бумаги	9	2	7	наблюдение
2.2	Конструирование объемных поделок (в основе конус, цилиндр)	21	5	16	обсуждение
2.3	Мастерская Деда Мороза	21	5	16	наблюдение
2.4	Плетение из бумажных трубочек	18	4	14	наблюдение
2.5	3Д моделирование	21	5	16	наблюдение
2.6	Бумажный барельеф, рельеф из мятой бумаги.	18	5	13	наблюдение
2.7	Аппликация. Открытки, панно в технике аппликации	21	5	16	наблюдение
3	Блок 3. Папье – маше	66	16	50	
3.1	Знакомство с техниками.	9	3	6	обсуждение
3.2	Изготовление изделий в технике папье-маше	57	13	44	Итоговый Выставка детских работ
	Итоговое занятие	3	3	-	
	ИТОГО часов	252	66	186	

II. Содержание учебно-тематического плана Модуль 1(первый год обучения)

Вводное занятие.(2ч.)

Теория (1 ч.). Краткие сведения из истории возникновения и развития бумажного производства, знакомство с видами бумаги; направлениями бумажной пластики. Демонстрация изделий, выполненных из бумаги и картона. Показ слайдов, видеофильмов: значение изделий из бумаги и картона в быту, в жизни современного человека, в интерьере. Ознакомление детей с

режимом работы детского объединения, с содержанием предстоящей работы, Организационные вопросы. Безопасность труда и правила личной гигиены.
Практика (1ч.) Задания на выявление неординарности мышления детей.

Блок 1. Оригами (36ч.)

Теория (8ч.)

«Оригами» (с японского – сложенная бумага). Древняя японская техники (искусство) складывания бумаги, характерные особенности оригами. История возникновения и развития оригами. Демонстрация изделий, выполненных в технике оригами (примеры: кораблик, самолетик, лягушка...). Знакомство с такими понятиями и операциями как: складка, базовая форма, линия сгиба, перегнуть, согнуть, вогнуть, отрезать, вставить одну деталь в другую. Демонстрация базовых форм и знакомство с техникой их выполнения. Выполнение фигурок, основанных на этих базовых формах.

Практика (21 ч.) Выполнение фигурок, основанных на базовых формах.

1.1 Знакомство с техникой оригами (2ч.)

1.2 Простые фигурки.(10ч.)

1.3 Плавающие и летающие модели.(6ч.)

1.4 Звери и птицы.(8ч.)

1.5 Цветы.(10ч.)

Использование технологических карт, схем.

Формы занятий: занятие - игра, творческая мастерская, беседа.

Блок 2. Конструирование и моделирование из бумаги и картона (100ч.)

Теория (15 час.)

Знакомство с понятиями: конструирование и моделирование из бумаги (длина, высота, ширина, объем, плоскость, горизонталь, вертикаль и др.). Демонстрация изделий и знакомство с различными техниками работы с бумагой (аппликацией, конструированием 3Д- моделированием), способами их выполнения.

Практика (85 ч.)

Знакомство с новыми операциями: разметка по линейке, умение сравнивать с образцом и т.д. Знакомство с техникой выполнения изделий, основой которых являются геометрические фигуры и тела (цилиндр, параллелепипед). Изготовление поделок по схемам, технологическим картам и с использованием шаблонов. Изготовление изделий в технике 3Д – моделирование с использованием разверток.

Предметные аппликации - плоские, объемные, геометрические, обрывные, аппликации из салфеток. Оформление изделий из бумаги и картона с помощью аппликации.

2.1 Конструирование из полоски бумаги.(12ч.)

2.2 Конструирование плоских поделок. (12ч.)

2.3 Конструирование объемных поделок (в основе конус, цилиндр,) (22ч.)

- 2.4 3 Д- моделирование(12ч.)
- 2.5 Игрушки – марионетки (6ч.)
- 2.6 Мастерская Деда Мороза. (14ч.)
- 2.7 Аппликация . Открытки , панно в технике аппликации.(22ч.)

Формы занятий: творческая мастерская, занятие-игра, занятие-фантазия, беседа.

Выполнение правил безопасности труда и личной гигиены

Методическое обеспечение: использование объяснительно-иллюстративных, исследовательских и репродуктивных методов и приемов обучения.

Дидактический материал: образцы изделий, наглядные пособия.

Блок 3. Папье-маше (28 ч.)

Теория (4 ч.)

Знакомство с техниками папье-маше. История техники папье-маше, ее особенности. Знакомство со способами изготовления изделий в этой технике. Безопасность труда.

Практика (24 ч.) Изготовление изделий в технике папье-маше способом «бумажной массы», способом «маширования». Роспись готовых изделий.

3.1 Знакомство с техниками папье-маше.(4ч.)

3.2Изготовление изделий в технике папье – маше.(24ч.)

Формы занятий: беседа, творческая мастерская.

Итоговое занятие (2ч.)

Награждение самых активных и талантливых учащихся детского объединения. Итоговый праздник. Чаепитие.

Модуль 2 (второй год обучения)

Вводное занятие. (3час.)

Теория (2 ч.). Продолжение знакомства с историей возникновения и развития бумажного производства с видами бумаги; направлениями бумажной пластики. Демонстрация изделий, выполненных из бумаги и картона. Показ слайдов, видеофильмов: значение изделий из бумаги и картона в быту, в жизни современного человека, в интерьере. Ознакомление детей с режимом работы детского объединения, с содержанием предстоящей работы, Организационные вопросы. Безопасность труда и правила личной гигиены.

Практика (1 ч.). Повторение ранее пройденного материала. Самостоятельная работа на свободную тему. Устный опрос по правилам техники безопасности.

Блок 1. Оригами (51 час.)

Теория (14 ч.). Практика (37 ч.)

1.1 Продолжение знакомства с историей возникновения и развития древней японской техники складывания из бумаги - оригами, с ее характерными особенностями. Знакомство с такими понятиями как: «складка-молния», «тянуть-тянуть», «невидимая линия», «равные углы» и др. **(3 ч.)**

1.2 Плавающие и летающие модели. (Использование технологических карт) **(18 ч.)**

1.3 Техника будущего (По схемам) **(9 ч.)**

1.4 Человечки и животные. **(12 ч.)**

1.5 Многогранники. **(9ч.)**

Формирование умений и навыков: деление квадратного и прямоугольного места на равные части (четное и нечетное кол-во частей) двумя способами. Складывание новых базовых форм. Складывание фигурок, основанных на данных базовых формах. Повторение пройденного материала.

Формы занятий: занятие-игра, творческая мастерская, беседа.

Блок 2. Конструирование и моделирование из бумаги и картона (129 час.)

Теория (31ч.)

Знакомство с основами чертежа (линии, размеры), с его элементами и особенностями. Что такое плетение? Техники плетения, материалы. Плетение из бумажных трубочек. Что такое 3Д моделирование. Знакомство с понятиями бумажный барельеф, рельеф из мятой бумаги. Планирование и организация рабочего места. Выполнение правил безопасности труда.

Практика (98 ч.). Основные технологические операции: разметка материалов с помощью шаблонов, линейки, угольника; обработка их различными, ручными инструментами. Соединение деталей или сборка различных изделий с помощью клея, ниток, проволоки и т.д., изготовление изделий в технике 3Д моделирование по разверткам. Сюжетные и декоративные аппликации – плоские, выпуклые, пластические, из круп и семян, из яичной скорлупы. Знакомство с приемами выполнения одинаковых и симметричных деталей.

2.1 Конструирование из полоски бумаги (сам. разработка) **(9ч.)**

2.2 Конструирование объемных поделок (в основе конус, цилиндр) (сам. разработка) **(21 ч.)**

2.3 Мастерская Деда Мороза **(21 ч.)**

2.4 Плетение из бумажных трубочек **(18 ч.)**

2.5 3Д-моделирование **(21 ч.)**

2.6 Бумажный барельеф, рельеф из мятой бумаги. **(18 ч.)**

2.7 Аппликация. Открытки, панно в технике аппликации **(21 ч.)**

Дидактический материал: образцы изделий, наглядные пособия, иллюстрации изделий мастеров, схемы изготовления изделий, шаблоны, индивидуальные карточки, технологические карты.

Формы занятий: занятие-игра, творческая мастерская, занятие-фантазия, беседа, беседа с игровыми элементами, занятие круглый стол.

Блок 3. Папье – маше (66 час.)

Теория (16ч.) Практика (50 ч.).

3.1 Продолжение знакомства с различными техниками папье-маше, повторение пройденного материала. Безопасность труда.(9ч.)

3.2 Изготовление изделия в технике папье – маше.(57ч.)

Изготовление изделий в технике папье-маше способом «бумажной массы», способом «маширования» (более сложные конструкции). Роспись готовых изделий.

Методическое обеспечение: использование объяснительно-иллюстративных, исследовательских и репродуктивных методов и приемов обучения.

Дидактический материал: образцы изделий, наглядные пособия, иллюстрации изделий мастеров.

Формы занятий: беседа, творческая мастерская.

Итоговое занятие (3 ч.)

Награждение самых активных и талантливых учащихся детского объединения. Итоговый праздник.

III. Календарно-тематический план
Модуль 1 Группа №11(первый год обучения)
Количество часов в неделю – 4
Расписание: понедельник 09.00-09.45; 10.00-10.45,
среда 09.00-09.45; 10.00-10.45

№ п/п	срок (дата)	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля
1	04.09.2023	2	беседа	Вводное занятие. Вводный инструктаж по т/б	входной
2	06.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Знакомство с техникой оригами (условные обознач., базовые формы)	наблюдение
3	11.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Простые фигуры оригами.	наблюдение
4	13.09.2023	2	Творческая	Оригами. Простые фигуры	наблюдение

			мастерская	оригами.	
5	18.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Простые фигуры оригами.	наблюдение
6	20.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Простые фигуры оригами.	наблюдение
7	25.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Плавающие модели.	наблюдение
8	27.09.2023	2	Занятие игра	Оригами. Плавающие модели	наблюдение
9	02.10.2023	2	Занятие игра	Оригами. Летающие модели .	наблюдение
10	04.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Летающие модели .	наблюдение
11	09.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Звери и птицы.	Выставка детских работ
12	11.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Звери и птицы.	наблюдение
13	16.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Звери и птицы.	наблюдение
14	18.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Звери и птицы.	наблюдение
15	23.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Цветы из бумаги.	наблюдение
16	25.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Цветы из бумаги.	наблюдение
17	30.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Цветы из бумаги.	наблюдение
18	01.11.2023	2	Занятие игра	Оригами. Цветы из бумаги.	наблюдение
19	08.11.2023	2	Занятие игра	Оригами. Цветы из бумаги.	наблюдение
20	13.11.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование из бумаги и картона. Конструирование из	наблюдение

				полоски бумаги.	
21	15.11.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование из полоски бумаги.	наблюдение
22	20.11.2023	2	Занятие фантазия	Конструирование из полоски бумаги.	Выставка детских работ
23	22.11.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование из полоски бумаги.	наблюдение
24	27.11.2023	2	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к Дню матери.	наблюдение
25	29.11.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование из полоски бумаги.	наблюдение
26	04.12.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование плоских поделок из бумаги.	наблюдение
27	06.12.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование плоских поделок из бумаги.	наблюдение
28	11.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	наблюдение
29	13.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	Выставка детских работ
30	18.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	наблюдение
31	20.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	наблюдение
32	25.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	наблюдение
33	27.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	текущий
34	10.01.2024	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	наблюдение
35	15.01.2024	2	Творческая мастерская	Конструирование объемных поделок.	наблюдение

				Игрушки из бумажных цилиндров.	
36	17.01.2024	2	Занятие игра	Игрушки из бумажных цилиндров.	наблюдение
37	22.01.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки из бумажных цилиндров..	наблюдение
38	24.01.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки из бумажных цилиндров.	наблюдение
39	29.01.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки из бумажных конусов	наблюдение
40	31.01.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки из бумажных конусов	наблюдение
41	05.02.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки из бумажных конусов	наблюдение
42	07.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Алмазы из бумаги.	наблюдение
43	12.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Фрукты из бумаги. 1 занятие.	наблюдение
44	14.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Фрукты из бумаги. 2 занятие.	наблюдение
45	19.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Фрукты из бумаги. 3 занятие.	наблюдение
46	21.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Панно «Пасхальный заяц». 1 занятие	наблюдение
47	26.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Панно «Пасхальный заяц». 2 занятие	наблюдение
48	28.02.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к Дню	наблюдение

				Защитника Отечества.	
49	04.03.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки – марионетки из бумаги.	наблюдение
50	06.03.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки – марионетки из бумаги.	наблюдение
51	11.03.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к 8 Марта	наблюдение
52	13.03.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки – марионетки из бумаги.	наблюдение
53	18.03.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
54	20.03.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
55	25.03.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
56	27.03.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
57	01.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
58	03.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
59	08.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
60	10.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
61	15.04.2024	2	Творческая мастерская	Пасхальный сувенир.	наблюдение
62	17.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
63	22.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
64	24.04.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение

65	27.04.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
66	06.05.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к Дню Победы.	наблюдение
67	08.05.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
68	13.05.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
69	15.05.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
70	20.05.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
71	22.05.2024	2	беседа	Папье – маше. Знакомство с техникой Папье-маше.1 занятие.	обсуждение
72	27.05.2024	2	Творческая мастерская	Знакомство с техникой Папье-маше.2 занятие.	наблюдение
73	29.05.2024	2	Творческая мастерская	Тарелочка в технике папье-маше. 1 занятие.	наблюдение
74	03.06.2024	2	Творческая мастерская	Тарелочка в технике папье-маше. 2 занятие.	наблюдение
75	05.06.2024	2	Творческая мастерская	Маска в технике папье-маше. 1 занятие.	наблюдение
76	10.06.2024	2	Творческая мастерская	Маска в технике папье-маше. 2 занятие.	наблюдение
77	17.06.2024	2	Творческая мастерская	Маска в технике папье-маше. 3 занятие.	наблюдение
78	19.06.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике папье – маше.1 занятие.	наблюдение
79	24.06.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике папье – маше.2 занятие.	наблюдение

80	26.06.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике папье – маше.3 занятие.	наблюдение
81	01.07.2024	2	Творческая мастерская	Расписные вазочки в технике папье-маше. 1 занятие.	наблюдение
82	03.07.2024	2	Творческая мастерская	Расписные вазочки в технике папье-маше. 2 занятие.	Выставка детских работ итоговый
83	08.07.2024	2	Творческая мастерская	Расписные вазочки в технике папье-маше. 3 занятие.	Промежут. аттестация
84	10.07.2024	2	Игровая программа	Итоговое занятие.	
	Итого	168			

**Календарно-тематический план
Модуль 1 Группа №12 (первый год обучения)
Количество часов в неделю – 4
Расписание: понедельник 12.00-12.45; 13.00-13.45,
среда 12.00-12.45; 13.00-13.45**

№ п/п	срок (дата)	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля
1	04.09.2023	2	беседа	Вводное занятие. Вводный инструктаж по т/б	входной
2	06.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Знакомство с техникой оригами (условные обознач., базовые формы)	наблюдение
3	11.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Простые фигуры оригами.	наблюдение
4	13.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Простые фигуры оригами.	наблюдение
5	18.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Простые фигуры оригами.	наблюдение

6	20.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Простые фигуры оригами.	наблюдение
7	25.09.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Плавающие модели.	наблюдение
8	27.09.2023	2	Занятие игра	Оригами. Плавающие модели	наблюдение
9	02.10.2023	2	Занятие игра	Оригами. Летающие модели .	наблюдение
10	04.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Летающие модели .	наблюдение
11	09.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Звери и птицы.	Выставка детских работ
12	11.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Звери и птицы.	наблюдение
13	16.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Звери и птицы.	наблюдение
14	18.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Звери и птицы.	наблюдение
15	23.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Цветы из бумаги.	наблюдение
16	25.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Цветы из бумаги.	наблюдение
17	30.10.2023	2	Творческая мастерская	Оригами. Цветы из бумаги.	наблюдение
18	01.11.2023	2	Занятие игра	Оригами. Цветы из бумаги.	наблюдение
19	08.11.2023	2	Занятие игра	Оригами. Цветы из бумаги.	наблюдение
20	13.11.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование из бумаги и картона. Конструирование из полоски бумаги.	наблюдение
21	15.11.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование из полоски бумаги.	наблюдение

22	20.11.2023	2	Занятие фантазия	Конструирование из полоски бумаги.	Выставка детских работ
23	22.11.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование из полоски бумаги.	наблюдение
24	27.11.2023	2	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к Дню матери.	наблюдение
25	29.11.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование из полоски бумаги.	наблюдение
26	04.12.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование плоских поделок из бумаги.	наблюдение
27	06.12.2023	2	Творческая мастерская	Конструирование плоских поделок из бумаги.	наблюдение
28	11.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	наблюдение
29	13.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	Выставка детских работ
30	18.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	наблюдение
31	20.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	наблюдение
32	25.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	наблюдение
33	27.12.2023	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	текущий
34	10.01.2024	2	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза.	наблюдение
35	15.01.2024	2	Творческая мастерская	Конструирование объемных поделок. Игрушки из бумажных цилиндров.	наблюдение
36	17.01.2024	2	Занятие игра	Игрушки из бумажных цилиндров.	наблюдение

37	22.01.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки из бумажных цилиндров..	наблюдение
38	24.01.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки из бумажных цилиндров.	наблюдение
39	29.01.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки из бумажных конусов	наблюдение
40	31.01.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки из бумажных конусов	наблюдение
41	05.02.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки из бумажных конусов	наблюдение
42	07.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Алмазы из бумаги.	наблюдение
43	12.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Фрукты из бумаги. 1 занятие.	наблюдение
44	14.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Фрукты из бумаги. 2 занятие.	наблюдение
45	19.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Фрукты из бумаги. 3 занятие.	наблюдение
46	21.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Панно «Пасхальный заяц». 1 занятие	наблюдение
47	26.02.2024	2	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Панно «Пасхальный заяц». 2 занятие	наблюдение
48	28.02.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к Дню Защитника Отечества.	наблюдение
49	04.03.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки – марионетки из бумаги.	наблюдение
50	06.03.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки – марионетки из	наблюдение

			мастерская	бумаги.	
51	11.03.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к 8 Марта	наблюдение
52	13.03.2024	2	Творческая мастерская	Игрушки – марионетки из бумаги.	наблюдение
53	18.03.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
54	20.03.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
55	25.03.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
56	27.03.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
57	01.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
58	03.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
59	08.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
60	10.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
61	15.04.2024	2	Творческая мастерская	Пасхальный сувенир.	наблюдение
62	17.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
63	22.04.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Цветы из бумаги.	наблюдение
64	24.04.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
65	27.04.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
66	06.05.2024	2	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к Дню Победы.	наблюдение

67	08.05.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
68	13.05.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
69	15.05.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
70	20.05.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
71	22.05.2024	2	беседа	Папье – маше. Знакомство с техникой Папье-маше.1 занятие.	обсуждение
72	27.05.2024	2	Творческая мастерская	Знакомство с техникой Папье-маше.2 занятие.	наблюдение
73	29.05.2024	2	Творческая мастерская	Тарелочка в технике папье-маше. 1 занятие.	наблюдение
74	03.06.2024	2	Творческая мастерская	Тарелочка в технике папье-маше. 2 занятие.	наблюдение
75	05.06.2024	2	Творческая мастерская	Маска в технике папье-маше. 1 занятие.	наблюдение
76	10.06.2024	2	Творческая мастерская	Маска в технике папье-маше. 2 занятие.	наблюдение
77	17.06.2024	2	Творческая мастерская	Маска в технике папье-маше. 3 занятие.	наблюдение
78	19.06.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике папье – маше.1 занятие.	наблюдение
79	24.06.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике папье – маше.2 занятие.	наблюдение
80	26.06.2024	2	Творческая мастерская	Панно в технике папье – маше.3 занятие.	наблюдение
81	01.07.2024	2	Творческая мастерская	Расписные вазочки в технике папье-маше. 1 занятие.	наблюдение

82	03.07.2024	2	Творческая мастерская	Расписные вазочки в технике папье-маше. 2 занятие.	Выставка детских работ итоговый
83	08.07.2024	2	Творческая мастерская	Расписные вазочки в технике папье-маше. 3 занятие.	Промежут. аттестация
84	10.07.2024	2	Игровая программа	Итоговое занятие.	
	Итого	168			

Календарно-тематический план
Модуль 2 Группа №23 (второй год обучения)
Количество часов в неделю – 6
Расписание: понедельник 15.00-15.45; 16.00-16.45, 17.00-17.45
среда 15.00-15.45; 16.00-16.45, 17.00-17.45

№ п/п	срок (дата)	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля
1	04.09.2023	3	беседа	Вводное занятие. Вводный инструктаж по т/б	входной
2	06.09.2023	3	Творческая мастерская	Оригами. Продолжение знакомства с техникой оригами, повторение	наблюдение
3	11.09.2023	3	Творческая мастерская	Плавающие модели в технике оригами.	наблюдение
4	13.09.2023	3	Творческая мастерская	Плавающие модели в технике оригами.	наблюдение
5	18.09.2023	3	Творческая мастерская	Плавающие модели в технике оригами.	наблюдение
6	20.09.2023	3	Творческая мастерская	Летающие модели в технике оригами.	наблюдение
7	25.09.2023	3	Творческая мастерская	Летающие модели в технике оригами.	наблюдение

8	27.09.2023	3	Занятие игра	Летающие модели в технике оригами.	наблюдение
9	02.10.2023	3	Занятие игра	Оригами. Техника будущего.	наблюдение
10	04.10.2023	3	Творческая мастерская	Оригами. Техника будущего.	наблюдение
11	09.10.2023	3	Творческая мастерская	Оригами. Человечки и животные.	Выставка детских работ
12	11.10.2023	3	Творческая мастерская	Оригами. Человечки и животные.	наблюдение
13	16.10.2023	3	Творческая мастерская	Оригами. Человечки и животные.	наблюдение
14	18.10.2023	3	Творческая мастерская	Оригами. Многогранники.	наблюдение
15	23.10.2023	3	Творческая мастерская	Оригами. Многогранники.	наблюдение
16	25.10.2023	3	Творческая мастерская	Оригами. Многогранники.	наблюдение
17	30.10.2023	3	Творческая мастерская	Конструирование из бумаги и картона. Конструирование из полоски бумаги.	наблюдение
18	01.11.2023	3	Творческая мастерская	Конструирование из полоски бумаги.	наблюдение
19	08.11.2023	3	Творческая мастерская	Конструирование из полоски бумаги.	наблюдение
20	13.11.2023	3	Творческая мастерская	Конструирование объемных поделок в основе конус.	наблюдение
21	15.11.2023	3	Творческая мастерская	Конструирование объемных поделок в основе конус.	наблюдение

22	20.11.2023	3	Занятие фантазия	Конструирование объемных поделок в основе конус.	Выставка детских работ
23	22.11.2023	3	Творческая мастерская	Конструирование объемных поделок в основе цилиндр.	наблюдение
24	27.11.2023	3	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к Дню матери.	наблюдение
25	29.11.2023	3	Творческая мастерская	Конструирование объемных поделок в основе цилиндр.	наблюдение
26	04.12.2023	3	Творческая мастерская	Конструирование объемных поделок в основе цилиндр.	наблюдение
27	06.12.2023	3	Творческая мастерская	Конструирование объемных поделок в основе цилиндр.	наблюдение
28	11.12.2023	3	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза. Новогодняя открытка.	наблюдение
29	13.12.2023	3	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза. Новогодняя открытка.	Выставка детских работ
30	18.12.2023	3	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза. Новогодние поделки.	наблюдение
31	20.12.2023	3	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза. Новогодние поделки.	наблюдение
32	25.12.2023	3	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза. Новогодние поделки.	наблюдение
33	27.12.2023	3	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза. Снежинки.	текущий
34	10.01.2024	3	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза. Елочные украшения. Гирлянда.	наблюдение

35	15.01.2024	3	Творческая мастерская	Мастерская Деда Мороза Рождественский ангел.	наблюдение
36	17.01.2024	3	Творческая мастерская	Конструирование из бумаги. Знакомство с техникой киригами.	наблюдение
37	22.01.2024	3	Творческая мастерская	Знакомство с техникой киригами. Открытка в технике киригами.	наблюдение
38	24.01.2024	3	Творческая мастерская	Открытка в технике киригами.	наблюдение
39	29.01.2024	3	Творческая мастерская	Объемные поделки в технике Pop-up. 1 занятие.	наблюдение
40	31.01.2024	3	Творческая мастерская	Объемные поделки в технике Pop-up. 2 занятие.	наблюдение
41	05.02.2024	3	Творческая мастерская	Объемные поделки в технике Pop-up. 3 занятие.	наблюдение
42	07.02.2024	3	Творческая мастерская	Петушок в технике плетения. 1 занятие.	наблюдение
43	12.02.2024	3	Творческая мастерская	Петушок в технике плетения. 2 занятие.	наблюдение
44	14.02.2024	3	Творческая мастерская	Петушок в технике плетения. 3 занятие.	наблюдение
45	19.02.2024	3	Творческая мастерская	Цветы в технике плетения. 1 занятие.	наблюдение
46	21.02.2024	3	Творческая мастерская	Цветы в технике плетения. 2 занятие.	наблюдение
47	26.02.2024	3	Творческая мастерская	Цветы в технике плетения. 3 занятие.	наблюдение
48	28.02.2024	3	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к Дню Защитника Отечества.	наблюдение

49	04.03.2024	3	Творческая мастерская	Аппликация.	наблюдение
50	06.03.2024	3	Творческая мастерская	Улитка в технике плетения. 1 занятие.	наблюдение
51	11.03.2024	3	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к 8 Марта	наблюдение
52	13.03.2024	3	Творческая мастерская	Улитка в технике плетения. 2 занятие.	наблюдение
53	18.03.2024	3	Творческая мастерская	Дерево в технике плетения. 1 занятие.	наблюдение
54	20.03.2024	3	Творческая мастерская	Дерево в технике плетения. 2 занятие.	наблюдение
55	25.03.2024	3	Творческая мастерская	Дерево в технике плетения. 3 занятие.	наблюдение
56	27.03.2024	3	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Изделия с использованием разверток.	наблюдение
57	01.04.2024	3	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Изделия с использованием разверток.	наблюдение
58	03.04.2024	3	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Изделия с использованием разверток.	наблюдение
59	08.04.2024	3	Творческая мастерская	3-Д моделирование. Изделия с использованием разверток.	наблюдение
60	10.04.2024	3	Беседа	Что такое барельеф ?	обсуждение
61	15.04.2024	3	Творческая мастерская	Бумажный барельеф своими руками. 1 занятие	наблюдение
62	17.04.2024	3	Творческая мастерская	Бумажный барельеф своими руками. 2 занятие	наблюдение
63	22.04.2024	3	Творческая мастерская	Бумажный барельеф своими руками. 3 занятие	наблюдение

64	24.04.2024	3	Творческая мастерская	Рельеф из мятой бумаги.	наблюдение
65	27.04.2024	3	Творческая мастерская	Портрет из мятой бумаги.	наблюдение
66	06.05.2024	3	Творческая мастерская	Аппликация. Открытка к Дню Победы.	наблюдение
67	08.05.2024	3	Творческая мастерская	Панно в технике аппликации.	наблюдение
68	13.05.2024	3	беседа	Папье – маше. Продолжение знакомства с техниками папье-маше.	наблюдение
69	15.05.2024	3	Творческая мастерская	Африканские мотивы в технике папье – маше. 1 занятие.	наблюдение
70	20.05.2024	3	Творческая мастерская	Африканские мотивы в технике папье – маше. 2 занятие.	наблюдение
71	22.05.2024	3	Творческая мастерская	Африканские мотивы в технике папье – маше. 3 занятие.	обсуждение
72	27.05.2024	3	Творческая мастерская	Папье – маше. Жираф. 1 занятие.	наблюдение
73	29.05.2024	3	Творческая мастерская	Папье – маше. Жираф. 2 занятие.	наблюдение
74	03.06.2024	3	Творческая мастерская	Папье – маше. Жираф. 3 занятие.	Выставка детских работ
75	05.06.2024	3	Творческая мастерская	Папье – маше. Ангел. 1 занятие.	наблюдение
76	10.06.2024	3	Творческая мастерская	Папье – маше. Ангел. 2 занятие.	наблюдение
77	17.06.2024	3	Творческая мастерская	Папье – маше. Ангел. 3 занятие.	Выставка детских работ
78	19.06.2024	3	Творческая мастерская	Панно в технике папье – маше.1 занятие.	наблюдение
79	24.06.2024	3	Творческая мастерская	Панно в технике папье – маше.2 занятие.	наблюдение

80	26.06.2024	3	Творческая мастерская	Панно в технике папье – маше.3 занятие.	наблюдение
81	01.07.2024	3	Творческая мастерская	Ваза в технике папье – маше. 1 занятие.	наблюдение
82	03.07.2024	3	Творческая мастерская	Ваза в технике папье – маше. 2 занятие.	итоговый
83	08.07.2024	3	Творческая мастерская	Ваза в технике папье – маше. 3 занятие.	Промежут. аттестация
84	10.07.2024	3	Игровая программа	Итоговое занятие.	Выставка детских работ
	Итого	252			

IV. Планируемые результаты

Первого года обучения:

Личностные результаты:

- проявлять интерес к знаниям в области конструирования из бумаги;
- уметь давать оценку своим действиям; уметь ставить перед собой цель и планировать деятельность;
- уметь доводить начатое дело до конца; уметь работать в группе (сотрудничать);
- ценить и уважать труд других людей.

Метапредметные результаты:

- уметь анализировать и выделять главное, общее;
- уметь находить наиболее оптимальный алгоритм действий при выполнении изделий из бумаги;
- уметь задавать вопросы, высказывать суждения, формировать выводы, аргументировать (защищать) свои идеи;
- уметь воплощать творческий замысел в конечный результат; учитывать различные точки зрения.

Предметные результаты

Учащийся будет знать:

- что такое оригами, аппликация, папье-маше, конструирование;
- историю возникновения каждого изучаемого вида творчества;

- различные приемы работы с бумагой; условные обозначения и базовые формы оригами;
- технологическую последовательность выполнения заданий;
- правила поведения на занятиях;
- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами (ножницами, циркулем, клеем).

Учащийся будет уметь:

- правильно сидеть за столом, держать лист бумаги, ножницы, карандаш;
- выполнять операции (резать, сгибать, выгибать и др.) по обработке бумаги;
- уверенно владеть инструментами: ножницами, линейкой, циркулем;
- уметь применять различные приемы работы с бумагой;
- составлять простые и сложные аппликации;
- пользоваться шаблонами при изготовлении изделий;
- создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- соединять детали из бумаги с помощью клея;
- самостоятельно выполнять работу по образцу.

Второго года обучения:

Личностные результаты:

- проявлять интерес к знаниям в области декоративно-прикладного творчества;
- понимать значимость изучаемого вопроса в своем дальнейшем творческом развитии;
- уметь давать оценку своим действиям;
- уметь ставить перед собой цель и планировать деятельность;
- уметь доводить начатое дело до конца;
- уметь работать в группе (сотрудничать);
- ценить и уважать труд других людей.

Метапредметные результаты:

- уметь анализировать и выделять главное, общее;
- уметь осуществлять поиск нужной информации для выполнения заданий;
- уметь с помощью педагога находить наиболее оптимальный алгоритм действий при выполнении изделий из бумаги;
- уметь задавать вопросы, высказывать суждения, формировать выводы, аргументировать (защищать) свои идеи;
- уметь воплощать творческий замысел в конечный результат;
- учитывать различные точки зрения.

Предметные результаты

Учащийся будет знать:

- о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- историю возникновения каждого изучаемого вида творчества (в содержании 2-го года обучения);
- различные приемы работы с бумагой (в содержании 2-го года обучения);
- условные обозначения и базовые формы оригами;
- основы чертёжа (линии, размеры);
- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами (ножницами, циркулем, клеем).

Учащийся будет уметь:

- помимо выполнения базовых технологических операций по обработке бумаги (резать, сгибать, выгибать и т.п.), делать разметку материалов с помощью шаблонов, линейки;
- уверенно владеть инструментами: ножницами, линейкой, циркулем;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- самостоятельно составлять технологическую последовательность выполнения изделий;
- уметь использовать различные приемы работы с бумагой;
- составлять простые композиции (сюжетные, декоративные);
- составлять простые аппликации из бумаги, картона;
- создавать изделия, пользуясь инструкционными картами, развертками, схемами;
- соединять детали из бумаги с помощью ниток, проволоки;
- самостоятельно выполнять работу по образцу.

V. Оценочные материалы

Для успешной реализации программы предлагается систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка, в итоге выявляется уровень успешности усвоения программы.

Показателями для определения уровня успешности являются обученность, воспитанность, мотивация к учебной деятельности, коммуникативность, творческая активность.

Таким образом, уровень успешности - это сумма *итоговых* баллов уровней воспитанности, обученности, мотивации, коммуникативности, творческой активности, уровней развития познавательных способностей : памяти, речи, сенсомоторики.

Все итоговые баллы суммируются. Сумма делится на 5. Уровень успешности определяется по шкале:

- Высокий уровень успешности - от 12,1 до 15 баллов.
- Средний уровень успешности - от 8,1 до 12,0 баллов.
- Низкий уровень успешности - от 5,0 до 8,0 баллов.

Уровень успешности высчитывается 1 раз в конце учебного года как общий результат мониторинга дополнительного образования и воспитания.

Успешность - обобщенная характеристика качества усвоения ДОП					
Показатели успешности					
1. обученность	2. воспитанность	3. мотивации к учебной деятельности	4. коммуникативность	5. творческая активность	6. развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики
Уровни успешности : высокий (3 балла),средний (2 балла),низкий (1 балл)					
Вид оценочных материалов					
<ul style="list-style-type: none"> • таблица наблюдений • учебные и контрольные задания, • беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • таблица наблюдений 	<ul style="list-style-type: none"> • таблица наблюдений 	<ul style="list-style-type: none"> • таблица наблюдений 	<ul style="list-style-type: none"> • таблица наблюдений • оценка результатов творческих заданий, продуктов деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • таблица наблюдений • оценка продуктов деятельности

1. Определение уровня обученности
(при помощи наблюдения, специальных заданий и др.)

Критерии	Уровень/балл	Показатели
1. Разнообразие умений и навыков	Высокий / 3балла	имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик)
	Средний / 2 балла	имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты
	Низкий / 1балл	имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты
2. Глубина и широта знаний по предмету	Высокий / 3балла	имеет широкий кругозор знаний по содержанию программы, владеет определенными понятиями (название, определения...) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом
	Средний / 2 балла	имеет неполные знания по

		содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу
	Низкий / 1 балл	недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные понятия, но не может использовать их в связи с другими понятиями

2. Оценка уровня воспитанности учащихся

№ п/п	Критерии	Уровень воспитанности		
		Высокий 3 б.	Средний 2 б.	Низкий 1 б.
1.	Внешний вид	Опрятный, не вызывающий, не раздражающий	Бывает неаккуратным, неопрятным	Неопрятный, вызывающий, раздражающий
2.	Манера общения, речь	Общительный, открытый, вежливый	Общительный, в речи	Стремится навязать своё мнение, употребляет ругательства
3.	Отношения с учителями	Уважительные, доброжелательные, почтительные	В целом уважительные, но склонен к конфликтам	Неуважительные, с элементами грубости
4.	Отношения с другими детьми	Дружеские, сопереживающие, с симпатией	Имеет друзей, может проявлять конфликтный характер	Конфликтные, издевательские, с антипатией
5.	Дисциплинированность (в плане выполнения поручений)	С особой тщательностью выполняет все требования учителя	Требования учителя выполняет не всегда, может не завершить выполнение поручения	Игнорирует требования учителя, воспитателя, поступает исходя из личных интересов
6.	Отношение к имуществу, труду других	Бережное, ценит труд окружающих	Может под влиянием значимых других сломать, отнестись к имуществу халатно, показать неуважение к	Пренебрежительное (ломает, пачкает, не ценит труд других)

			чужому труду	
7.	Особенности поведения	Систематически совершает положительные поступки	Иногда может нарушать дисциплину	Имеют место отрицательные поступки (грубость, драки, опоздания, нарушения дисциплины)
8.	Отношение к своим поступкам	Адекватно оценивает свои поступки	Не всегда адекватен в оценке своих поступков, имеют место оправдания	Равнодушен, оправдывается
9.	Отношение к педагогическим воздействиям	Переживает, старается пересмотреть ситуацию и исправиться	Переживает, стремление исправиться выражено слабо	С ожесточением

3. Уровни сформированности мотивации к учебной деятельности

Высокий уровень (3 балла)	Средний уровень (2 балла)	Низкий уровень (1 балл)
Доминируют высокие познавательные мотивы	Познавательные мотивы сформированы в меньшей степени и учебный процесс мало привлекает	Мотив случайный, кратковременный. Преобладание других мотивов над учебной деятельностью
Целенаправленно проявляет познавательный интерес к предмету	Познавательный интерес избирательный, проявляется при эмоционально ярких впечатлениях. Интерес на уровне увлечения	Познавательный интерес ситуативен и кратковременен
Мотивирован на глубокое изучение предмета как основы личностного (профессионального) самоопределения	Мотивация ситуативная, связанная с результативной стороной процесса	Обучающийся находится в состоянии неустойчивой адаптации.
Занятия посещает регулярно	Занятия чаще посещает с целью общения с друзьями и с педагогом	Занятия посещает неохотно, предпочитает пропускать их

4. Уровни коммуникативности

1 балл – показатель не проявляется; **2 балла** – проявляется слабо; **3 балла** – проявляется постоянно

№ п/п	Показатель	Баллы
1.	Вступает в контакт с детьми по своей инициативе	
2.	Легко идет на контакт со взрослыми	
3.	Легко идет на контакт с детьми	
4.	Проявляет доброжелательность в отношении с другими	
5.	Успехи или неудачи товарищей вызывают переживание, искреннее участие	
6.	Считается с мнением других	
7.	Легко находит общий язык, взаимопонимание со сверстниками	
8.	Способен сдерживать проявление чувств, хорошо владеет собой	
9.	Не конфликтен, не проявляет враждебное отношение к окружающим	
10.	Критические замечания воспринимает доброжелательно, самокритично	
11.	Не боится выступить перед людьми в новой обстановке	
12.	Стремится поддержать слабых в общей деятельности	
13.	Отзывчивый	
14.	Открытый	
15.	Всегда внимательно слушает собеседника, не перебивает	
16.	Имеет много друзей	
17.	Отсутствуют недоброжелатели, недруги	

5. Уровни сформированности творческой активности

Высокий уровень творческой активности (3 балла)

- Стремление постоянно удовлетворять потребность в пополнении знаний, умений и навыков.
- Проявление устойчивого познавательного интереса.
- Самостоятельность при выполнении работ творческого характера.
- Оригинальность решения задач и ситуаций.
- Проявление высокой умственной активности.
- Осуществление самоконтроля на высоком уровне.
- Способность переживать ситуацию успеха, наслаждаться процессом творчества.
- Стремление к оригинальности.
- Проявление самостоятельности в работе.
- Умение преодолевать возникшие трудности.
- Проявление радостных эмоций в процессе работы.

Средний уровень творческой активности (2 балла)

- Присутствие потребности в пополнении знаний, умений и навыков.
- Познавательный интерес носит занимательный характер.
- Стремление к самостоятельному оригинальному выполнению работ творческого характера.
- Средний уровень умственной активности.
- Склонности к репродуктивной деятельности.

- Потребность в пополнении знаний, умений и навыков проявляется редко.
- Познавательный интерес непостоянен, ситуативен.
- Проявление умений нахождения новых способов или преобразование известных при сильной заинтересованности.
- Отсутствие самостоятельности в выполнении заданий нестандартного характера.
- Частичное осуществление самоконтроля.
- Преодоление трудностей только в группе или с помощью взрослого.
- Испытание радости в случае получения искомого результата

Низкий уровень творческой активности (1 балла)

- Отсутствие потребности в пополнении знаний, умений и навыков.
- Познавательный интерес носит занимательный характер.
- Отсутствие стремления к самостоятельному оригинальному выполнению работ творческого характера.
- Невысокий уровень умственной активности.
- Склонность к репродуктивной деятельности.
- Неумение переносить знания и умения в новые ситуации.
- Отсутствие применения приемов самоконтроля.
- Преобладание отрицательных эмоций при возникновении трудностей.
- Нежелание и неумение преодолевать возникающие трудности

6. Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики

Высокий уровень (3 балла)

- точность, полнота восприятия цвета, формы, величины,
- хорошее развитие мелкой моторики рук,
- обладает содержательной, выразительной речью,
- умеет четко отвечать на поставленные вопросы,
- обладает творческим воображением;
- у ребенка устойчивое внимание

Средний уровень (2 балла)

- четко воспринимает формы и величины,
- недостаточно развита мелкая моторика рук,
- репродуктивное воображение с элементами творчества,
- знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль,
- не всегда может сконцентрировать внимание

Низкий уровень (1 балла)

- не всегда может соотнести размер и форму,
- мелкая моторика рук развита слабо,
- воображение репродуктивное

Таблица для фиксирования образовательных результатов

ФИО ребенка, возраст	Входной сентябрь					Текущий декабрь-январь					Итоговый май				
	Уровни — В,С,Н														
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5